

# Apex GTT une valeur sûre qui rapporte

Par Mogens Lindström

**Colour Reel Print & Packaging (CRP) situés à Corby en Angleterre, et fondés il y a 25 ans, sont l'un des plus importants groupes indépendant dans l'impression et emballage en Europe. Leurs nombreuses récompenses FTA et EFTA montrent leur niveau de qualité d'impression. Ils utilisent 2 machines Flexo Cobden Chadwick preprint en 2200 de laize.**

Il y a 18 mois environ, Chris Shaw, Business Manager chez CRP, a entendu parler de la nouvelle technologie GTT d'Apex et a décidé d'essayer cette technologie pour optimiser la qualité et la productivité chez CRP. La situation chez CRP était qu'ils utilisaient 28 cylindres anilox pour leurs 2 machines, de 80 L/cm à 220 L/cm. La fourchette de volume était de 14 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup> à 5.5 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup>. Ils impriment sur une gamme variée de Liners, du white top test recycle, kraft brun et blanc, au kraft semi-couché et couché.



Photo: Chris Shaw et les récompenses

CRP utilisent des clichés, gravure digitale, avec des trames de 35 / 40 L/cm points mini à 2%. Les clichés sont montés avec des adhésifs 3M. Le Fournisseur d'encre Flint et CRP utilisent des encres à l'eau à une viscosité de 25 – 35 sec. din 4. Avec GTT UniCorr d'Apex la viscosité est un petit peu plus basse.

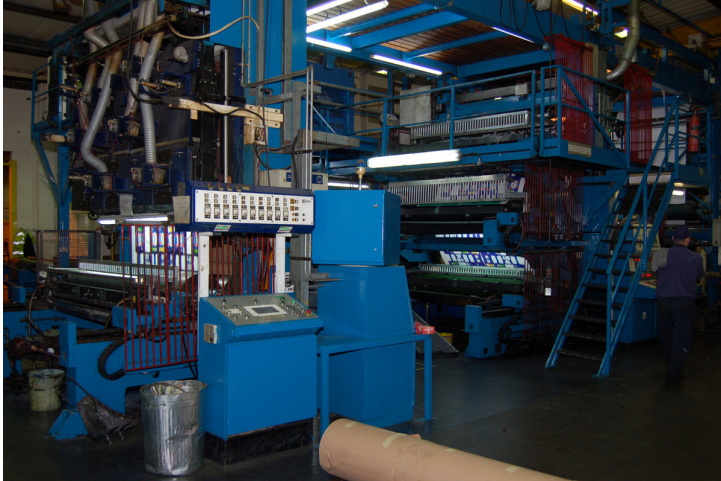
Afin d'acquérir une expérience solide pour prendre une décision sur la nouvelle technologie GTT d'Apex, Chris Shaw décide de faire un essai avec un cylindre test UniCorr GTT avec plusieurs gravures. Trois trames UniCorr sont prises en considération. Première gravure largeur 500 mm: UniCorr S avec un volume standard de 4.5 – 5.5 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup>. Deuxième gravure largeur 1200 mm: UniCorr M avec un volume standard de 8 – 9 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup>. La raison pour laquelle la deuxième gravure a une largeur de 1200 mm était que le cylindre UniCorr pourrait être utilisé pour la production. Troisième gravure largeur 500mm : UniCorr L avec un volume standard de 10 – 12 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup>. L'objectif était que ces 3 gravures, UniCorr S, M et L couvrent la gamme de 4-5 trames standard utilisées.

Chris Shaw a invité des fournisseurs tels que M-reel, fournisseur de papier, V&W Graphics qui a fait la repro et testé le cliché. Le groupe Flint était aussi présent, ainsi qu'Apex. Du côté de l'encre, CRP ont utilisé leur encre à eau standard. Le cliché test, Asahi 2.54 mm photopolymer, couvrant les linéatures process de 26/34/40/55 Lignes/cm, toutes jusqu'à 2%, tous types des textes standard et aplats. Le test a été fait avec des encres noires et cyan.

## Résultats du test.

**UniCorr S:** Meilleur niveau de contrôle avec des impressions propres, engraissement et densités comparables à leur cylindre standard 220 L/cm- 5.0 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup>. Sur les demi-tons (dégradés), les clichés restent propres sur toutes les linéatures, alors que la trame 55 L/cm s'encrasse avec le cylindre 220 L/cm.

**UniCorr M:** Excellent contrôle et bon rendu, mais densité aplats légèrement plus faible qu'avec leur cylindre 140 L/cm. Demi-tons, engraissement très légèrement supérieur à leur cylindre 220 L/cm.



**PHOTO:** Un de cylindres Cobden Chadwick avec la nouvelle technologie d'Apex, une valeur sûre

clichés, Texte et Aplats sur supports semi-couchés et couchés. CRP a également la possibilité, avec UniCorr S d'augmenter leur linéature cliché à 54 L/cm.

UniCorr L: tel que testé couvre l'ensemble des travaux text, aplats, demi-tons et vignettes jusqu'à 34 L/cm, sur tous les supports non -couchés.

En s'appuyant sur ces résultats positifs, CRP a commandé 2 cylindres, 1 UniCorr S et 1 UniCorr L. Ces 2 cylindres ont été suivis en production sur une période de 2 – 3 mois afin d'en vérifier les performances attendues. Après ce suivi et vérification des résultats, 10 autres cylindres ont été reconditionnés, 7 UniCorr S et 3 UniCorr L.

Tous les cylindres UniCorr ont été reconditionnés avec des bagues inox aux extrémités de la table afin de diminuer les risques de dommages lors des manipulations.

### **Nettoyage des cylindres UniCorr**

CRP utilise depuis quelques années le produit de nettoyage BioClean HD-2. Cette formule originale de BioClean, a été estimée excellente pour maintenir les cylindres UniCorr propres et ainsi garantir la qualité d'impression. Chaque cylindre est nettoyé manuellement après chaque production.

La technologie GTT d'Apex a d'autres avantages du côté des encres. Les personnes présentes de Flint ont dit clairement: la technologie GTT d'Apex améliore le transfert de l'encre, l'encre est moins "stressée". Ceci signifie qu'avec un cylindre anilox traditionnel, l'encre doit sortir de l'alvéole, ce qui crée souvent des problèmes de mousse avec des encres à l'eau. Avec la technologie GTT d'Apex, on supprime ce problème et donc l'utilisation d'agents anti-mousse. La formulation encre est la même pour UniCorr L que pour leur 120 L/cm. Les tests initiaux ont montré une légère amélioration de la consommation, mais cela n'a pas été vérifié récemment. La couverture est moins bonne sur supports de faible qualité. Les couvertures et tendu sont bien meilleurs qu'avec leur cylindre 120L/cm sur supports couchés. Les travaux tramés courants sont bien plus propres avec UniCorr L. Les cylindres UniCorr L restent propres et sont plus faciles à nettoyer que les cylindres 120 L/cm. Avec les cylindres Apex GTT UniCorr S, on obtient des densités plus élevées qu'avec un cylindre 220L/cm, et il est facile d'imprimer des combinaisons Trame/Aplat sur le même cliché. Les clichés restent propres sur de longs triages.

UniCorr L: Amélioration significative des zones aplats, avec une réduction marginale de la densité. Bien meilleur control des éléments fins que leur 140 L/cm. Bonne qualité des demi-tons jusqu'à 34 L/cm.

Chris Shaw et le groupe ont évalués les résultats du test, et forts de cette évaluation CRP a décidé que UniCorr S et UniCorr L devait couvrir toute leur gamme de travaux.

UniCorr S: tel que testé mais avec un volume un peu plus élevé 6.5-7.0 cm<sup>3</sup>/m<sup>2</sup>. UniCorr S couvre parfaitement process, vignettes et éléments fins pour toutes linéatures

### Qualité d'impression et récompenses

En Février 2010 CRP a présenté divers travaux au concours EFTA. Tous les travaux présentés par CRP, étaient imprimés avec les cylindres Apex GTT UniCorr. Dans les gammes Impression sur papier, Texte, demi-tons et process, tous leurs travaux ont été primés.



**PHOTO:** Chris Shaw, Graham Racey et l'opérateur analysant la haute qualité d'impression

### Qualité et économies

CRP a clairement constaté une amélioration de la qualité d'impression sur toute leur gamme de travaux. Une réduction significative du nombre de changements de cylindres a également été constatée. En réduisant les temps de réglages et de nettoyage clichés et en augmentant la vitesse de production, l'investissement sur les cylindres UniCorr a permis des économies à la société. Au global CRP a amélioré sa productivité de 25%, cette année, et Apex a contribué à ce résultat, en combinaison avec leur campagne d'amélioration continue. Les cylindres UniCorr, conservent un volume effectif, mieux que tous types de gravures précédentes et sont plus faciles à nettoyer. Du fait de la réduction du nombre de changements de cylindres, on réduit également le risque de dommages sur les cylindres, ce qui est aussi une économie..

### Témoignages

Chris Shaw, le Business Manager de CRP, est très clair en apportant le témoignage suivant sur la Technologie Apex GTT UniCorr : "Nos investissements dans la technologie UniCorr, ont été de loin, un des meilleurs investissements faits par CRP ces dernières années qui a aidé de façon significative, nos actions d'amélioration continue".

---

#### Pour plus de renseignements:

Apex Europe B.V. – Metaalweg 8 – NL-5527 AK HAPERT  
Tel. + 31 (0) 497 361111 / Fax. + 31 (0) 497 361122 / info@apex-europe.com

Apex France - Route de Dieulefit, Résidence la Minoterie - 26740, Montboucher sur Jabron  
Tél. + 04 75 46 39 42 / Fax. + 04 75 96 66 31 / france@apex-europe.com

**[www.apex-groupofcompanies.com](http://www.apex-groupofcompanies.com)**